

# Čtvrté přání

Regina Krchňáková

Pavel Kratochvíl

Measures 1-4: The vocal line consists of rests. The piano accompaniment features triplet patterns in both the right and left hands.

Measures 5-7: The vocal line contains the lyrics: "Má du-še je ja-ko pláž na kon-ci lé - ta, pl - ná lid - ských o-tis-ků,". The piano accompaniment continues with triplet patterns.

Measures 8-10: The vocal line contains the lyrics: "do - te - ků a slz. Za - ví - rám o - či nad<sup>3</sup>hoř-kos - tí svě - ta,". The piano accompaniment continues with triplet patterns.

Measures 11-14: The vocal line contains the lyrics: "svou čis-tou lás-kou mě pro - bu - dit zkus." The piano accompaniment continues with triplet patterns.

15

Po-noř se do mě ja-ko do o-ce-á-nu,

19

z mých dla-ní přij-mí bou-li-vý při-boj vln. Od-mě-nou ti bu-de

22

klid-né mo-ře k rá-nu, ze tří přá-ní mi čty-ři splň.

26

Na-še set-ká-ní je jak ne-do-psa-ná vě-ta,

28

ne - má ko - nec a - ni za - čá - tek, tro - chu se bo - jím

31

zas - kří - pě - ní brzd. Známe se milióny roků a přitom je to zlomek.

34

Nejsem si jistá, kde je mí - nus a kde plus.

38

Vra - cím se k so - bě, vím že te 3 bě ne - o - kla - mu,

42

svlé-kám si ša - ty, svlé-kám se z ku - že, svlé-kám se z na-dě - jí a vin.

46

Sta-nu se ni - čím, ko - neč - ně si na dno sáh - nu,

49

stůj jen při mně, at' se ne - bo - jím a se mnou plyň.

53